

# Halleluja! Gott ist allmächtig

Text: Gertrud Schmalenbach  
und Hella Heizmann

M:  
Chr:

Vorspiel: 8 Takte

5  $\%$  Refrain

G  $\frac{D}{G}$  G  $\frac{C}{G}$  G

Hal - le - lu - ja! Hal - le -

... - tig und er -

8  $\frac{Em^9}{D}$   $\frac{C}{D}$  G

tuf

Gott ist all - mäch - tig und groß. \_\_\_\_\_

...uß nach Coda  $\oplus$

*Solo*

D  $\frac{B^b}{D^{\sharp}}$  Em

Uh \_\_\_\_\_

1. Herr, un - ser Gott, \_\_\_\_\_ wir \_\_\_\_\_ prei - - sen dich, \_\_\_\_\_
2. Herr, du bist gut, \_\_\_\_\_ bist \_\_\_\_\_ treu \_\_\_\_\_ und ge - recht, \_\_\_\_\_
2. Herr, dei - ne Lie - - be \_\_\_\_\_ än - - dert sich nie, \_\_\_\_\_

Männerstimme: Uh \_\_\_\_\_

(12) D  $D^7$  G

1. - 3. wir lo - ben dei - nen \_\_\_\_\_ Na - - men!

Schlußchor aus dem Singspiel „Die sonderbare Nacht“

© 1990 Gerth Medien Musikverlag, Asslar

L46006 1/2