

WILLOW CREEK THEATER

EIN WENIG ANDERS

Von Bonnie Lagerquist

Leserprojekt

WILLOW
CREEK



EDITION

Kirche für Distanz

kreativ

EIN WENIG ANDERS von Donna Lagerquist

Best.-Nr.: E005

Das frisch verheiratete Ehepaar Julia und Daniel macht einen Abstecher, um ihre Tante Linda zu besuchen. Linda ist eine schrullige Dame, die ständig über ihre Diabetes spricht, die die Unterhaltung ansonsten völlig ignoriert und sich statt dessen lieber das »Glücksrad« im Fernsehen anschaut. Als die beiden schließlich gehen, macht Daniel eine Bemerkung darüber, daß seine Mutter auch Diabetikerin ist, als er nicht den ganzen Tag herumsitzt und sich selbst bemitleidet. Julia weiß schon, daß es schwer ist, ihre Tante zu mögen, aber sie weitet den Blick: Linda verlor vor Jahren bei einem Unfall ihren Mann und ihre Tochter. David ist nachdenklich, und die beiden schließlich gehen und Tante Linda alleine vor dem Fernseher zurücklassen.

Angeschnittene Themen: die Unliebenswerten lieben; die Geschichte hinter den Menschen, die wir nicht mögen

Schauspieler: 1 Mann, 2 Frauen

Predigttitlel-Vorschlag: Meine »lieben« Verwandten, Familie, Familie

Aufführungslizenz für:

Originaltitel: Just A Little Different
Zondervan Publishing House Grand Rapids, Michigan 49530
© 1994 by Willow Creek Community Church

© 1996 der deutschen Ausgabe
by Projektion J Buch- und Musikverlag GmbH
Rheingastr. 132, D-65203 Wiesbaden

Übersetzung: Michael Ritz
Satz: Projektion J Buch- und Musikverlag

Aufführungslizenz für die Gemeinde

Mit dem Kauf eines Theaterstückes erwerben Sie automatisch auch die Aufführungsrechte für Ihre Ortsgemeinde zur unbegrenzten Verwendung des Stückes, sofern es in Ihren regulären Gottesdiensten oder Ihrer nichtkommerziellen Veranstaltung aufgeführt wird. Die Aufführungslizenz wird auf den Namen Ihrer Ortsgemeinde ausgestellt. Vervielfältigung der Stücke durch Fotokopie ist nur gestattet für die einzelnen Schauspieler Ihrer Ortsgemeinde. Weitergabe und/oder Verkauf an andere Gemeinden/Organisationen sind nicht gestattet. Die Verwendung der Theaterstücke für Fernsehen, Radio oder andere kommerzielle Zwecke ist verboten.

Die Theaterstücke, inkl. Regieanweisung und Aufführungslizenz, können aus verwaltungstechnischen Gründen nur direkt beim Verlag bestellt werden.